

Saint-Guilhem-le-Désert

Quelques nouvelles de l'autel de Guilhem

En ce début d'année 2013, les visiteurs continuent à s'interroger sur l'absence de l'autel de Guilhem, œuvre majeure de l'art médiéval. Le maître-autel de l'église abbatiale de Gellone, classé aux monuments historiques depuis 1903, vraisemblablement du XII^e siècle, émerveillait par son marbre blanc, son calcaire noir et ses incrustations de verres multicolores. Avant les fêtes de Noël, une opération urgente avait dû être effectuée, l'autel entièrement démonté a été envoyé pour une restauration de deux années au moins.

L'œuvre en marbre a été contaminée par des composés sulfatés. Sensibles à l'humidité ambiante, les sels exercent des pressions de cristallisation supérieure à la cohésion du marbre et provoquent la dé-



■ Soigneusement emballé, l'autel a rejoint les ateliers dans la Drôme.

sagrégation intergranulaire du matériau.

Interrogé quelques jours avant le départ de l'autel, le restaurateur des monuments historiques Benoît Lafay, insiste sur la dimension Sauvetage de l'autel : « La

restauration proprement dite de l'œuvre ne se fera que dans un deuxième temps. La première étape consiste en un relevé, un démontage progressif des différents éléments. Ensuite, débutera le dessalement proprement dit ». Cette

opération effectuée sous le contrôle du CICRP (Centre interdisciplinaire de Conservation et de restauration du Patrimoine) devrait débuter dans les jours prochains de janvier. Soigneusement emballé, très protégé, l'autel a pu quitter son absidiole et rejoindre les ateliers de Benoît Lafay dans la Drôme.

Nous vous tiendrons au courant de ces opérations tout au long de l'année. Grâce aux actions, de la Drac LR, de la Région, du département et de la commune, des historiens, restaurateurs, scientifiques et spécialistes de tous horizons, une œuvre à la beauté éternelle sera sauvée.

La sauvegarde du patrimoine est une mission capitale. Un défi passionnant. Saint-Guilhem-le-Désert a choisi de le relever.

Correspondant ML : 06 01 74 52 70